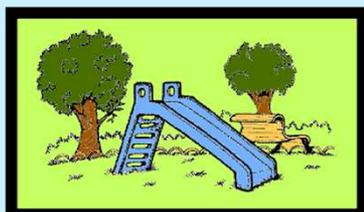
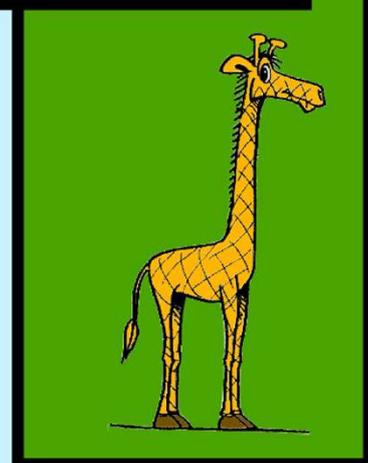
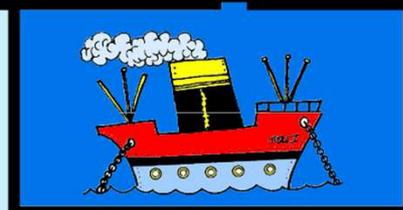
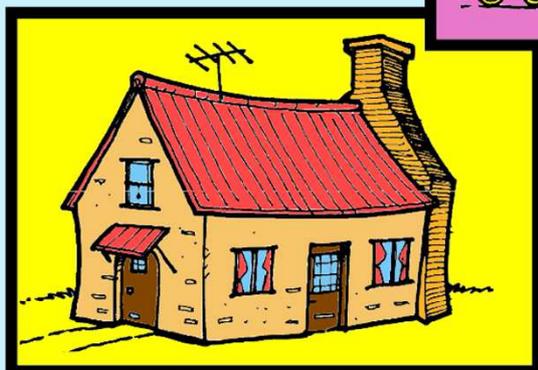
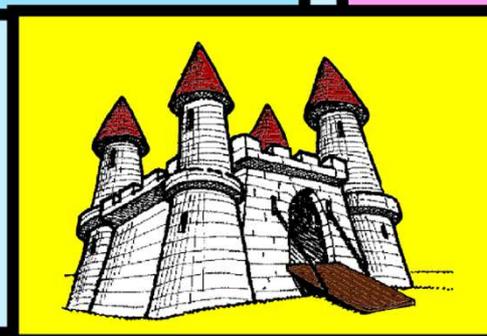
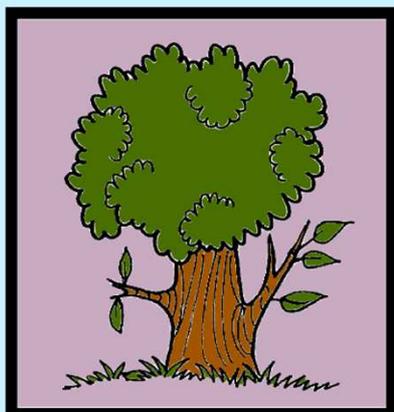
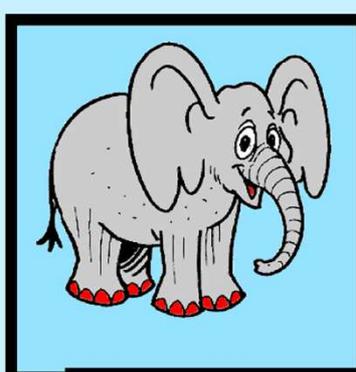
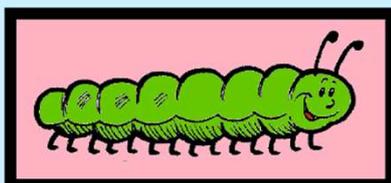
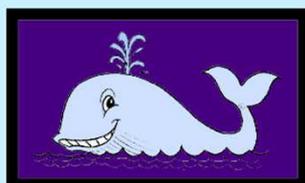


DOMENICO CAMERA

# PERCORSI DI LETTO-SCRITTURA 1B

*Percorsi didattico-operativi specifici per l'apprendimento della  
letto-scrittura di parole e di sillabe piane e complesse*

**Metodo LESF**



**DOMENICO CAMERA**

# **PERCORSI DI LETTO-SCRITTURA 1B**

*Percorsi didattico-operativi specifici per l'apprendimento della  
letto-scrittura di parole e di sillabe piane e complesse*

**Metodo LESF**

Tutti i diritti sono riservati a norma di legge. Questo significa che non puoi riprodurre, con alcun mezzo, nessuna parte di quest'opera senza l'autorizzazione scritta dell'autore.

I metodi e le tecniche riportate in questo volume sono frutto di anni di studi e prove sul campo a contatto diretto con gli alunni. Anche per questo motivo è espressamente vietato trasmetterlo ad altri, sia in formato cartaceo (dopo averlo stampato) che elettronico, né per denaro, né a titolo gratuito.

Si ricorda, infine, che l'impalcatura didattica del volume è imm modificabile e che ogni alterazione dei contenuti è da considerarsi illegale.

© 2015 – Prof. Domenico Camera  
<http://www.metodolesf.com>

Illustrazioni: Vincenzo Lauria

### **Norme di utilizzo per l'insegnante e altre specifiche figure professionali.**

Visto l'indirizzo pratico del volume, al fine di utilizzare correttamente e con efficacia gli esercizi di lettura e scrittura durante le sessioni formative con gli alunni, **è assolutamente indispensabile la partecipazione a un seminario formativo LESF on-line o in presenza** con l'autore prof. Domenico Camera.

## **L'Autore**

Domenico Camera, docente specializzato per l'esercizio delle attività di sostegno alle classi con presenza di alunni diversamente abili, vive e lavora ad Amalfi.

Funzione Strumentale e docente referente per dislessia e disturbi specifici di apprendimento presso l'Istituto Comprensivo di Amalfi, progetta e divulga percorsi didattici specifici aventi lo scopo di facilitare l'apprendimento nei vari ambiti disciplinari.

Ha ideato il metodo LESF (lettura e scrittura facile), metodo che si è rivelato estremamente efficace per alunni con grave, medio-lieve e/o lieve difficoltà di apprendimento della letto-scrittura.

Ha pubblicato le seguenti opere:

**- PERCORSI DI LETTO-SCRITTURA 1A (Metodo LESF)**

*Percorsi didattico-operativi specifici per l'apprendimento della letto-scrittura di parole e di sillabe piane e complesse.*

**- PERCORSI DI LETTO-SCRITTURA 1B (Metodo LESF)**

*Percorsi didattico-operativi specifici per l'apprendimento della letto-scrittura di parole e di sillabe piane e complesse.*

**- PERCORSI DI LETTO-SCRITTURA 2 (Metodo LESF)**

*Percorsi didattico-operativi specifici per l'apprendimento della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole.*

**- PERCORSI DI LETTO-SCRITTURA 3 (Metodo LESF)**

*Percorsi didattico-operativi specifici per l'apprendimento della letto-scrittura e la comprensione di frasi.*

**- LETTO-SCRITTURA VOL.1**

*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visuo-globale)*

**-LETTO-SCRITTURA VOL.2**

*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visuo-globale)*

**-LETTO-SCRITTURA VOL.3**

*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visuo-globale)*

**-LETTO-SCRITTURA VOL.4**

*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visuo-globale)*

**-LETTO-SCRITTURA VOL.5**

*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visuo-globale)*

**-LETTO-SCRITTURA VOL.6**

*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visuo-globale)*

**- LETTO-SCRITTURA VOL.7**

*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visuo-globale)*

**- LETTO-SCRITTURA 1**

*Percorsi operativi facili per l'apprendimento della letto-scrittura di lettere e numeri.*

**- LETTO-SCRITTURA 2**

*Percorsi operativi facili per l'apprendimento della letto-scrittura di sillabe in stampato e di lettere e sillabe in corsivo.*

**- EURO 1**

*Percorsi didattico-operativi specifici per la conoscenza ed il corretto utilizzo dell'euro.*

**- EURO 2**

*Percorsi didattico-operativi specifici per la conoscenza ed il corretto utilizzo dell'euro.*

**- L'OROLOGIO**

*Percorsi operativi facili per l'apprendimento della lettura dell'orologio.*

**- TABELLINE**

*Percorsi operativi per la memorizzazione delle tabelline.*

**MATEMATICA VOL. 1A**

*Percorsi operativi specifici per l'acquisizione del concetto di numero naturale e per lo sviluppo delle abilità di lettura e scrittura di numeri da 1 a 102, disposti in ordine crescente e casuale.*

**MATEMATICA VOL. 1B**

*Percorsi operativi specifici per l'acquisizione del concetto di numero naturale e per lo sviluppo delle abilità di lettura e scrittura di numeri da 1 a 102, disposti in ordine crescente e casuale.*

**- MATEMATICA VOL. 2**

*Percorsi didattico-operativi specifici per l'acquisizione del concetto di addizione e sottrazione.*

**- MATEMATICA VOL. 3**

*Percorsi didattico-operativi specifici per l'acquisizione del concetto di moltiplicazione e divisione.*

## **Il metodo LESF**

Il **metodo LESF** (Lettura E Scrittura Facile), ideato dal prof. Domenico Camera, è un metodo di insegnamento della lettura e della scrittura facile e divertente, utilizzabile in tutte le classi della Scuola Primaria e Secondaria di Primo grado e, in modo particolare, applicabile in forma individualizzata e personalizzata, a tutti gli alunni con bisogni educativi speciali (BES): diversamente abili, dislessici, stranieri e/o con svantaggi socio-culturali. Esso si pone l'obiettivo di recuperare, sviluppare e consolidare negli alunni una capacità di lettura corretta, veloce e fluente e una scrittura senza errori ortografici, di ampliare, inoltre, il lessico e conseguentemente facilitare la comprensione di varie tipologie testuali. Concretamente è caratterizzato da una serie di esercizi di lettura, scomposizione-ricomposizione, autodettato e dettato da svolgere direttamente sui quattro volumi operativi **Percorsi di letto-scrittura 1A, Percorsi di letto-scrittura 1B, Percorsi di letto-scrittura 2 e Percorsi di letto-scrittura 3**. Contattando l'autore sul sito **www.metodolesf.com** sarà possibile ricevere, anche telefonicamente, ulteriori informazioni sul corretto ed efficace utilizzo di questo nuovo metodo di letto-scrittura.

### **Volume 1B (livello 1)**

Questo volume è caratterizzato da una serie di percorsi didattici specifici, con lo scopo di facilitare, l'apprendimento della lettura e della scrittura di parole e di sillabe piane e complesse. Esso è rivolto a tutti gli alunni che frequentano la scuola primaria e secondaria di primo grado che presentano difficoltà in tale ambito.

Il testo è strutturato in 86 unità. Ogni unità è divisa in 4 segmenti didattici: lettura di sillabe, lettura di parole, scomposizione-ricomposizione scritta di parole e dettato di parole. Gli insegnanti o altre specifiche figure professionali, accompagneranno gli alunni nel loro percorso di apprendimento utilizzando **le tecniche di lettura e scrittura del metodo LESF (Livello 1)**.

### **Approfondimenti**

“Via fonologica” - “Via lessicale”

La “via fonologica”, fondamentale per un'acquisizione corretta e fluente della lettura, viene moltissimo utilizzata soprattutto nelle fasi iniziali del percorso di apprendimento per poi essere utilizzata sempre meno perché sostituita dall'utilizzo di strategie lessicali - “via lessicale” (lettura globale - istantanea della parola). Per “via fonologica” si intende la capacità di individuare all'interno delle parole le singole sillabe disposte in sequenza. Una volta riconosciute, il bambino, prima in modo molto lento, poi successivamente sempre più velocemente, assembla tra loro queste sillabe ottenendo così il “suono” della parola. Il riconoscimento di queste sillabe (intendendo sia il loro aspetto grafico che sonoro), è possibile quando esse sono immagazzinate ovvero memorizzate stabilmente ed in modo permanente nel sistema di memoria, per essere più precisi, quando vengono trasferite dalla memoria a breve termine a quella a lungo termine. Purtroppo una percentuale non trascurabile di bambini fa moltissima fatica a trattenere in memoria stabilmente queste sillabe, pertanto come conseguenza, oltre anche ad altre difficoltà, non riesce a riconoscerle nel momento in cui si accinge a leggerle. Il metodo LESF, favorisce e facilita questo immagazzinamento sillabico attraverso una particolare impalcatura didattica (successione in sequenza dei vari esercizi di lettura e scrittura che l'alunno deve svolgere sui quattro volumi cartacei “PERCORSI DI LETTO-SCRITTURA”). Attenzione, tutto ciò è solo una delle caratteristiche del metodo, di fondamentale importanza, inoltre, è come il bambino si allena e con quali tecniche svolge gli esercizi di lettura e di scrittura presenti nei sopracitati volumi cartacei, e soprattutto come l'insegnante o altre specifiche figure professionali accompagnano tecnicamente il bambino durante il percorso di apprendimento. Per questo motivo, per un'applicazione EFFICACE e CORRETTA del metodo, è **ASSOLUTAMENTE INDISPENSABILE FREQUENTARE UNO DEI WORKSHOP FORMATIVI LESF** che l'autore Prof. Domenico Camera organizza nelle varie città italiane.

**L'Autore**

## LETTURA DI SILLABE

Applicare rigorosamente le tecniche di lettura acquisite durante un workshop formativo LESF

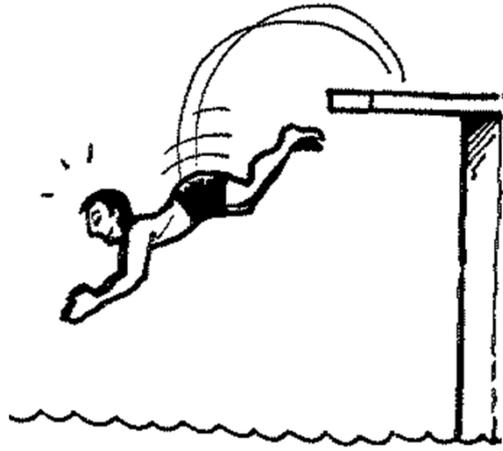
Se rco ldi tta ce ri fru ciu gu dio  
 Ga lso nuo lma lla sce sve ni bru  
 ccio mo Ne pra sto Ma ci de Ta  
 zzo ra chie spi sco ze pe sa Le  
 rvo bra cco bu Fa lza ppo lu mie  
 Ca sta co so pre rno nte gli lpo  
 da rta na ffo Va rda po pa glia Di  
 ruo rchio tro Ro llo fuo do Pi  
 nghia rre nda fio to nno Ste stru  
 nna Be No tu tto zza Fo

**Leggi e scrivi sotto dettatura sul tuo quaderno le parole seguenti.**

Applicare rigorosamente le tecniche di lettura e di correzione ortografica acquisite durante un workshop formativo LESF

Trota tappo Zebra Cesto Noce  
 tuta Spiga nonno tuffo nido  
 Pizza Fuoco Nonna bruco Circo  
 Struzzo ciuco cerchio Riso  
 sega Corvo cinghia ciuccio

Ripeti gli esercizi di questa pagina per più giorni consecutivi.



# Tuffo

Completa la pagina.

TU FFO TUFFO\*

TU FFO TUFFO\*

*Tu ffo tuffo*

*Tu ffo tuffo*

\* Utilizzare lo stampato maiuscolo solo per alunni con gravi difficoltà grafo-motorie.

Ripeti gli esercizi di questa unità per più giorni consecutivi.

**LETTURA DI SILLABE**

Applicare rigorosamente le tecniche di lettura acquisite durante un workshop formativo LESF

sa Le ve Ro ra spi do ze rchio  
zza ri Va ciu pre nte gli glia stru  
lla rda sce sve ni tta dio Ga nuo  
so tro nno nda fo llo fio Be to  
No Di lu mie Ca lpo rre da na tu  
sto Ma ldi Ci de Ta Se mo nna  
gu Ne bra rco rvo Fa chie co pe  
tto fru gno rno lma lza zzo pa ce  
ruo ppo nghia lso sta po rta co  
ffo ccio bu Ste pra fuo bru cco Pi

**Leggi e scrivi sotto dettatura sul tuo quaderno le parole seguenti.**

Applicare rigorosamente le tecniche di lettura e di correzione ortografica acquisite durante un workshop formativo LESF

tuffo nido pizza Trota ragno  
Cesto tuta Noce Corvo cerchio  
ciuco cinghia ciuccio Zebra  
struzzo Circo Sega Neve tappo  
Bruco Fuoco Spiga Riso

Ripeti gli esercizi di questa pagina per più giorni consecutivi.



## LETTURA DI SILLABE

Applicare rigorosamente le tecniche di lettura acquisite durante un workshop formativo LESF

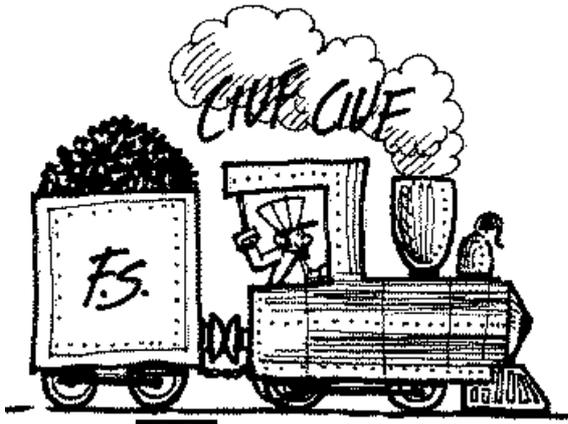
cchio ncia tto lmo schi sso ve Fa scia cco  
 No Ca Re ldi ngua ffo da nda sve Ni Do  
 stre Vi Di rta po dio sche Spe ruo lpo  
 Fuo tte o Gi uo rro chio fia Be go bu fio  
 lu mie ci a bru lla rchio sce cchi pre Le  
 rpa Ne stra so tro sca sto lso Me glia  
 Chie Fe ppa de to lci lo dia zzo rco cchia  
 llo rre nno ghia scuo te pa Li nghia rno  
 Ri Gu mo lza spi bbre zza Me na ze bra  
 La ppo Pe rlo Pi pra ghe Sa Ro Ma Va  
 ghi Fo nte chia gno nzo Ste nto u stru  
 bro nuo co mpo tre cuo ciu rda Tu tta ssi  
 lma Ga Se schiu Bo ra ccio fru mba Mu  
 rso rvo sta nna Gli Ta mma Sco Ce

**Leggi e scrivi sotto dettatura sul tuo quaderno le parole seguenti.**

Applicare rigorosamente le tecniche di lettura e di correzione ortografica acquisite durante un workshop formativo LESF

Treno scuola Ape sedia specchio  
 Muro Oca palmo lisca uva Cuoco  
 Lingua arpa gomma osso gita uomo  
 merlo libro dorso chiodo mela sassi

Ripeti gli esercizi di questa pagina per più giorni consecutivi.



# Treno



# Gita

Completa la pagina.

*Tre no*

*treno*

*Gi ta*

*gita*

Ripeti gli esercizi di questa unità per più giorni consecutivi.

## LETTURA DI SILLABE

Applicare rigorosamente le tecniche di lettura acquisite durante un workshop formativo LESF

bi stra so cqua Ga ffi ppa chia Stu gno nzo  
 mmia Le rpa nghia tta mpe co mpo ze Bra tro  
 pia lci ffo Da cio Ca scuo te ti po bbia Me Na  
 cca Sve sso ve gua Ru lo Ma Fi rre nno lcio  
 lma rra nte Sa nghi sche suo mie ci a Gio Za lla  
 De bro zzo mbra tro Pu cuo sca rsa La ghe nto  
 U Glio Gu mo do rpe sci chio fia Vi Di rta Pra  
 o llo ssa Ba mba to gia Ste spa rchio sce cchi  
 stre fre ngua Be ssi rno Ne bbre zza Me na lza  
 spi fiu lpe ciu rso Vuo ra ncia ccio fru Cu Scio  
 cchio Glia mma mbro sto Iso vo schiu tte Ghia  
 Ghi Fo gra chie E ngo Spe ruo Re ldi Bo lle  
 nda ffa rda Tu cchia ffia fuo gli fu ri Stra pre Ta  
 zo Spu rro pe cco No qua pa bru nchio rlo Pi Li  
 stru rco tto dia Tre fio Ni lpa Lu rba dio mu Go  
 scia rca Se Ro gna gi uo Va lpo bu lmo schi cca  
 mpio lce nuo rvo sta Fa Dro ccia ppo Be Ge  
 Sco Ce nna mbo tti Fe

**Leggi e scrivi sotto dettatura sul tuo quaderno le parole seguenti.**

Applicare rigorosamente le tecniche di lettura e di correzione ortografica acquisite durante un workshop formativo LESF

Mummia ruspa bimbo stufa erba stoffa  
 granchio Giacca freccia pigna bacio pulce  
 Quadro zoo fungo baffi Barca Spugna  
 Scimmia guanto giostra piatti Volpe

Ripeti gli esercizi di questa pagina per più giorni consecutivi.



# Giostra



# Bacio

Completa la pagina.

*Gio*    *stra*

*giostra*

*Ba*    *cio*

*bacio*

Ripeti gli esercizi di questa unità per più giorni consecutivi.

**LETTURA DI SILLABE**

Applicare rigorosamente le tecniche di lettura acquisite durante un workshop formativo LESF

Fo vuo Ni nge pa bru mbra tro Pi tta mpe chie  
 stru rco tto mmia ncia ccio ra Cu Scio Ste gna  
 gi mpo rna rgo Pu ra do rpe sci chio fia Vi Di  
 rta pra mba to Va lpo ni spa rchio Be ssi rno Fe  
 e nca scia rca Li Ne bbre zza gra nce Ru sca rsa  
 mma cio Ca dio mu mpio scuo te ti po lo fru lli  
 ro co mpo tta Re ldi nte Sa nghi sche suo mie  
 lcio i nghia ste ze bra o llo mme chia ssa ba tro  
 pia lci ffo da lpa lu rba lce Se Ro ngua bu lmo  
 bi stra so spu rro pe nuo Bo lle nda nno rvo sta  
 Sto nchio rpa de bro zzo cuo cco ndia Gu ngui  
 mo gna stu gno ne Ghe nto u glio tta mpe schi  
 cca vo schiu tte Be ghia ghi Fa dro cqua Ga ffi  
 ppa ge ccia ppo sce ffa rda Tu cchia ffia fuo lbe  
 zi rfa gia cchi stre fre mbro lma gli fu ri stra  
 pre Ta zo No qua lso nzo gondi Le La dia tre  
 fio cca sve sso ve gua Sco Ce nna mbo tti sfi  
 bbia ngo Spe uo mpe co mpo Me Na uo cchio  
 glia Ma Fi rre rra ci a gio za lla nga co rlo

**Leggi e scrivi sotto dettatura sul tuo quaderno le parole seguenti.**

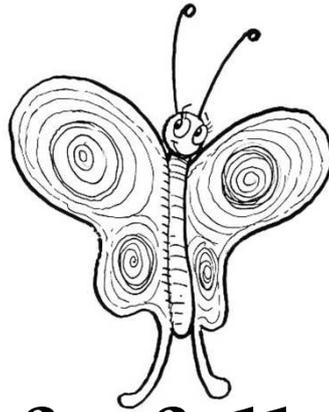
Applicare rigorosamente le tecniche di lettura e di correzione ortografica acquisite durante un workshop formativo LESF

Bacio bimbo piatti erba albergo Pinguini  
 Rondine cancello Castello cammello Caverna  
 zampogna Indiano birilli zingara sfinge barca  
 farfalla Baffi Giacca banca Ruspa Giostra

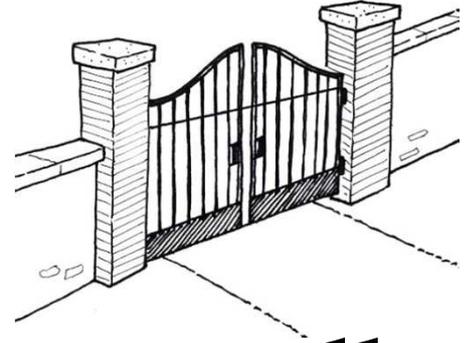
Ripeti gli esercizi di questa pagina per più giorni consecutivi.



rondine



farfalla



cancello

Completa la pagina.

Ro ndi ne

rondine

Fa rfa lla

farfalla

Ca nce llo

cancello

Ripeti gli esercizi di questa unità per più giorni consecutivi.

**LETTURA DI SILLABE**

Applicare rigorosamente le tecniche di lettura acquisite durante un workshop formativo LESF

sto lma rra tra Ga lta ppa Ru lo Fi tto tta rre rcio lcio i  
 mbo rro pe o llo Le rpa ccio fru bro Di rta pra me zzo  
 mbra tro rna Pu sca La vu mpie rbi ce ci Gio za lla nga  
 ssa ba mba to sve Sa fre ngua Be rno Ne rco dia tre fio  
 ve mbi gua ngo Spe Re Bo cco qua pa bru rlo Me lza fiu  
 lpe rso lle nda rda Tu u glio schie cchie rru Gu ngui cche  
 do rpe sci chio stria mme lbe rfa vio ltro ma ia stra pre  
 Ta giu dio mu go scia rca Se Ro ruo nchio nge Na cqua  
 Cu dro ra zi Fuo bbo lpo mpo nzo vuo Vi rnie rti mma  
 ppo scio stru bbia nghia co sta cia pio gni cche nna cca  
 da Sco sciu ndi cchi mpro nte fu fia re zio Pi na co ciu  
 spi mo cce ffa bbre tto sso rgo mie cuo ssi rsa nghi sche  
 spu ndu nno mbiu mmia nchi suo rdo nte ffa nzi rche  
 rchi ndie stu stra mpio zo No Ma chia ffi qui ldi rsu nso  
 nve tro chi cchia sche ze gna Ni rma Me cca ghi de rno  
 Fo gli ri tta mpe rmi gre nghie quo tte ghia mi scu gia  
 Ste spa ci ni bu lmo rdu io bi so mo ndo glia ncia nuo  
 ngu ndia gna gno ne gi uo tto nza Va ghe nto lli ro pro a  
 lo cchio ccia Be ge mpa tti sfi mpa sti rga lca nge zza  
 gra nce chie Fe e lso vo schiu ste de bra mbro nca Li rsia  
 stre o sce rvo Fa pia lci ffo cio Ca scuo te ti po lpa lu rba  
 lce schi sse va Ce so nde lda mbri

**Leggi e scrivi sotto dettatura sul tuo quaderno le parole seguenti.**

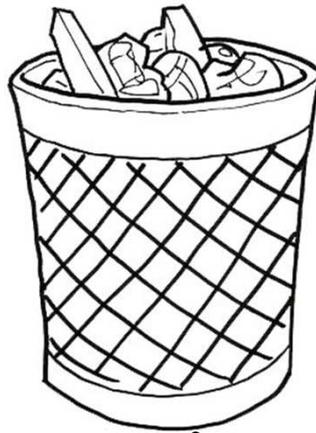
Applicare rigorosamente le tecniche di lettura e di correzione ortografica acquisite durante un workshop formativo LESF

Camicia rasoio Marsupio soldato Lombrico vassoio  
 cestino scudetto Cerniera liquore Mensola ringhiera  
 Bagnino Persiana bambino parrucche vendemmia  
 Bicchiere canguro giubbotto artigli forchetta Bandiera

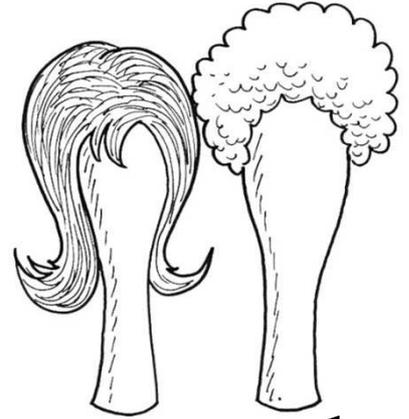
Ripeti gli esercizi di questa pagina per più giorni consecutivi.



bambino



cestino



parrucche

Completa la pagina.

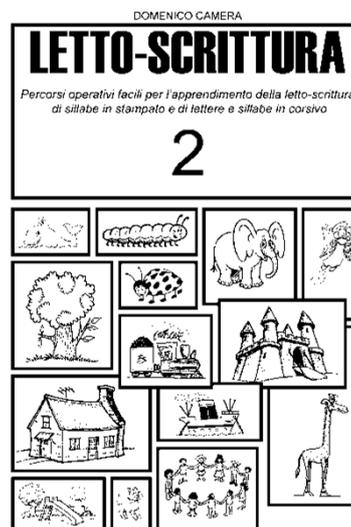
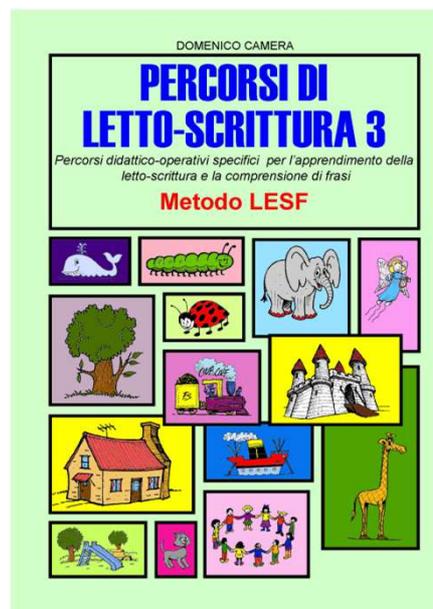
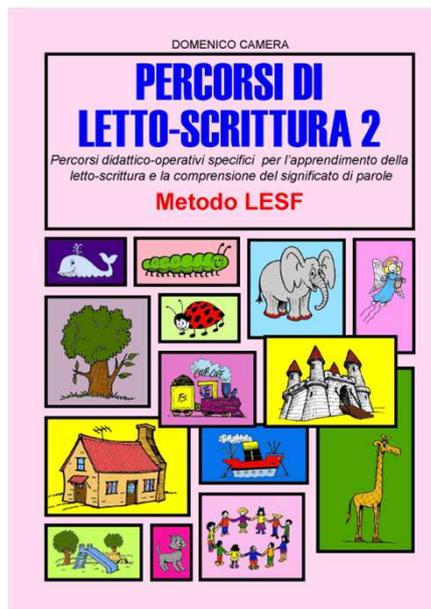
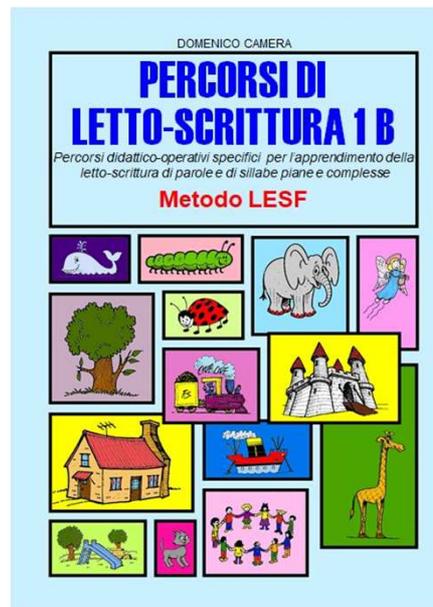
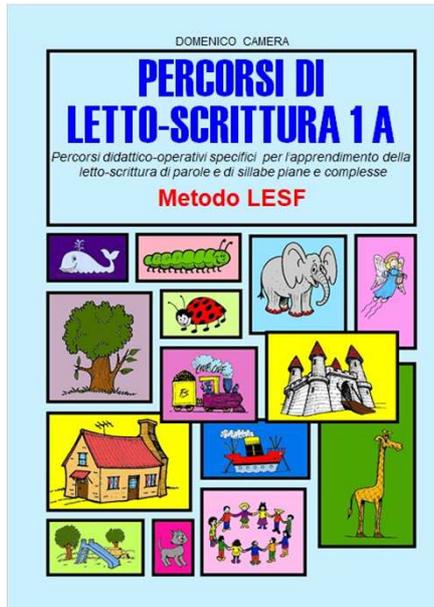
Ba mbi no bambino

Ce sti no cestino

Pa rru cche parrucche

Ripeti gli esercizi di questa unità per più giorni consecutivi.

# Altre opere dello stesso Autore



DOMENICO CAMERA

# LETTO-SCRITTURA Vol. 1

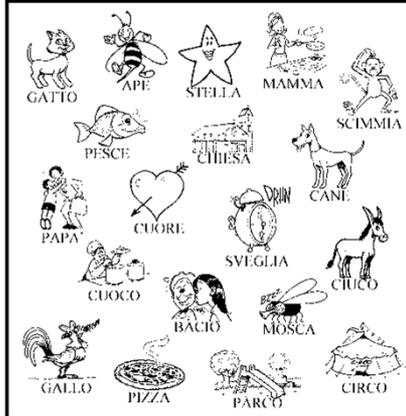
*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visivo globale)*



DOMENICO CAMERA

# LETTO-SCRITTURA Vol. 2

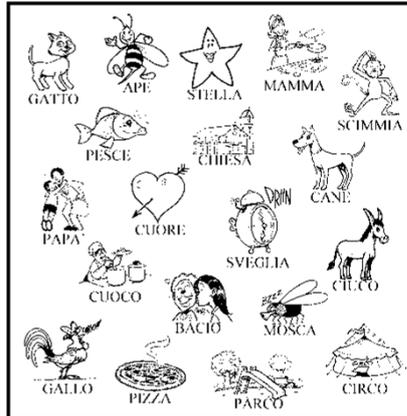
*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visivo globale)*



DOMENICO CAMERA

# LETTO-SCRITTURA Vol. 3

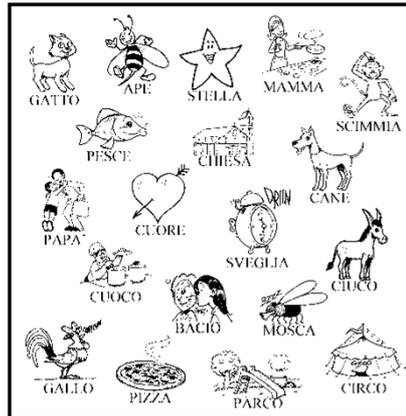
*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visivo globale)*



DOMENICO CAMERA

# LETTO-SCRITTURA Vol. 4

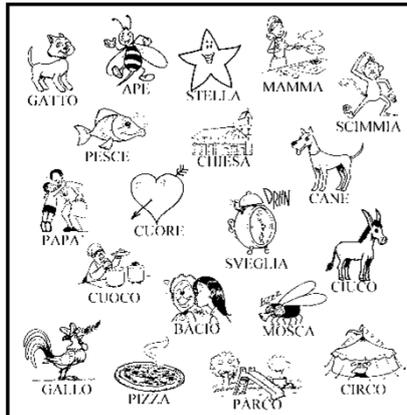
*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visivo globale)*



DOMENICO CAMERA

# LETTO-SCRITTURA Vol. 5

*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visivo globale)*



DOMENICO CAMERA

# LETTO-SCRITTURA Vol. 6

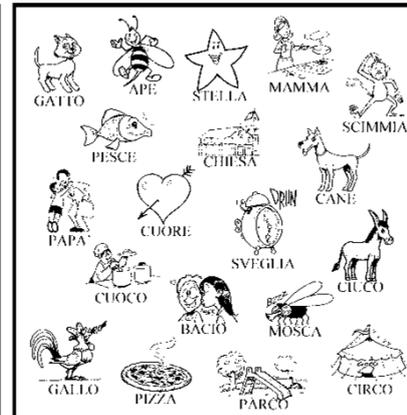
*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visivo globale)*



DOMENICO CAMERA

# LETTO-SCRITTURA Vol. 7

*Percorsi didattico-operativi per l'acquisizione della letto-scrittura e la comprensione del significato di parole (metodo visivo globale)*



DOMENICO CAMERA

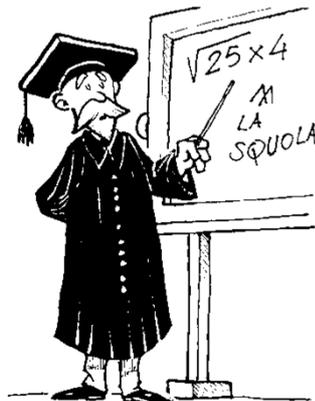
# L'OROLOGIO



*PERCORSI OPERATIVI FACILI  
PER L'APPRENDIMENTO DELLA  
LETTURA DELL'OROLOGIO*

DOMENICO CAMERA

# TABELLINE



*PERCORSI DIDATTICO-OPERATIVI  
SPECIFICI PER LA MEMORIZZAZIONE  
DELLE TABELLINE*

DOMENICO CAMERA



1

# EURO

*PERCORSI OPERATIVI SPECIFICI PER  
LA CONOSCENZA ED IL CORRETTO  
UTILIZZO DELL'EURO.*

DOMENICO CAMERA



2

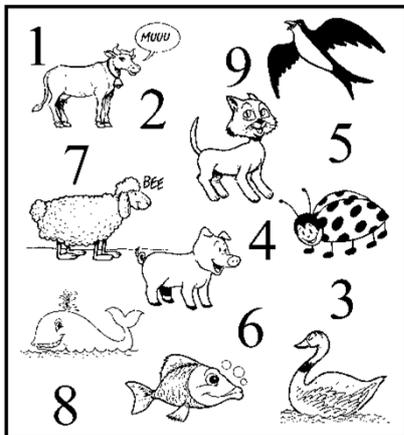
# EURO

*PERCORSI OPERATIVI SPECIFICI PER  
LA CONOSCENZA ED IL CORRETTO  
UTILIZZO DELL'EURO.*

DOMENICO CAMERA

# MATEMATICA VOL. 1A

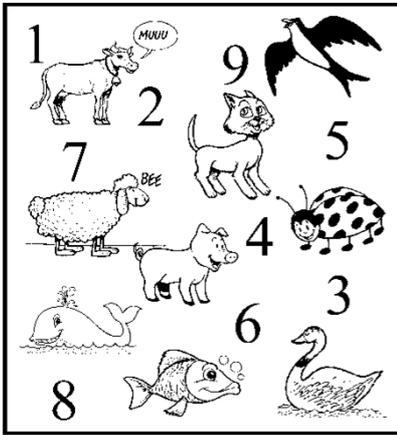
Percorsi operativi specifici per l'acquisizione del concetto di numero naturale e per lo sviluppo delle abilità di lettura e scrittura di numeri da 1 a 102, disposti in ordine crescente e casuale.



DOMENICO CAMERA

# MATEMATICA VOL. 1B

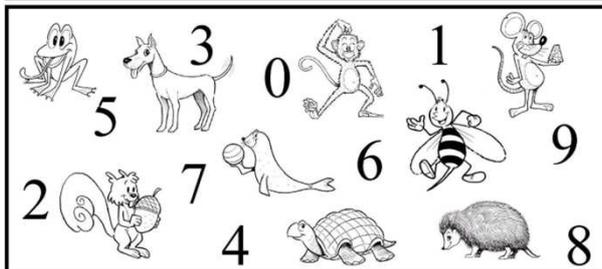
Percorsi operativi specifici per l'acquisizione del concetto di numero naturale e per lo sviluppo delle abilità di lettura e scrittura di numeri da 1 a 102, disposti in ordine crescente e casuale.



DOMENICO CAMERA

# MATEMATICA VOL. 2

Percorsi didattico-operativi specifici per l'acquisizione del concetto di addizione e sottrazione.



DOMENICO CAMERA

# MATEMATICA VOL. 3

Percorsi didattico-operativi specifici per l'acquisizione del concetto di moltiplicazione e divisione.

